

Мастер-класс  
Объемная аппликация из цветной бумаги  
«Лесная полянка»



**Автор:** Цыпушкина Татьяна Игоревна, педагог организатор МБУ ДО РДДТ п. Чернойсточинск, Свердловской области.

Мастер класс рассчитан на детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Бумага – это самый распространенный, для создания аппликаций, материал.

Аппликация - наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения. Это дает возможность широко использовать аппликацию не только в оформительских целях (при изготовлении наглядных пособий, пособий к различным играм, игрушек, флажков, сувениров к праздничным датам, оформление стенгазет, выставок, помещений д/с), но и в создании картин, орнаментов и т. д.

**Цель:** Научить делать объёмную аппликацию из цветной бумаги с элементами гофрирования.

**Задачи:**

- познакомить детей с техникой гофрирования и создания объёмных модулей для аппликации;
- развивать творческий подход к творческой работе;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать навыки аккуратной работы, воспитывать терпение и усидчивость.

Объёмные аппликации делать не так сложно, как может показаться на первый взгляд, при помощи взрослого это по силам ребенку любого возраста. Начинать лучше с простых работ, где объёмными будут только отдельные элементы.

Выполняя аппликацию из бумаги, ребёнок получает дополнительные знания и практические умения, расширяя одновременно кругозор. Занятия с

бумагой развивают творческие способности, логическое мышление, эстетическое восприятие.

Для создания объемной аппликации «Лесная полянка» вам понадобятся: цветная бумага разных цветов, основа для аппликации (картинка лесной полянки или цветной картон) карандаш, линейка, клей ПВА, ножницы, рамка (формат А4).

Для начала необходимо изготовить отдельные модули для аппликации.

### 1. Делаем СОЛНЫШКО

Из бумаги желтого цвета вырезаем прямоугольник размером 11х15см. (размер указан с учетом размера рамки для аппликации формата А4). Получившийся прямоугольник гофрируем по короткой стороне (складываем гармошкой).



Гофрированную заготовку складываем веером ровно пополам и склеиваем рёбра. Получается «полу-солнышко».

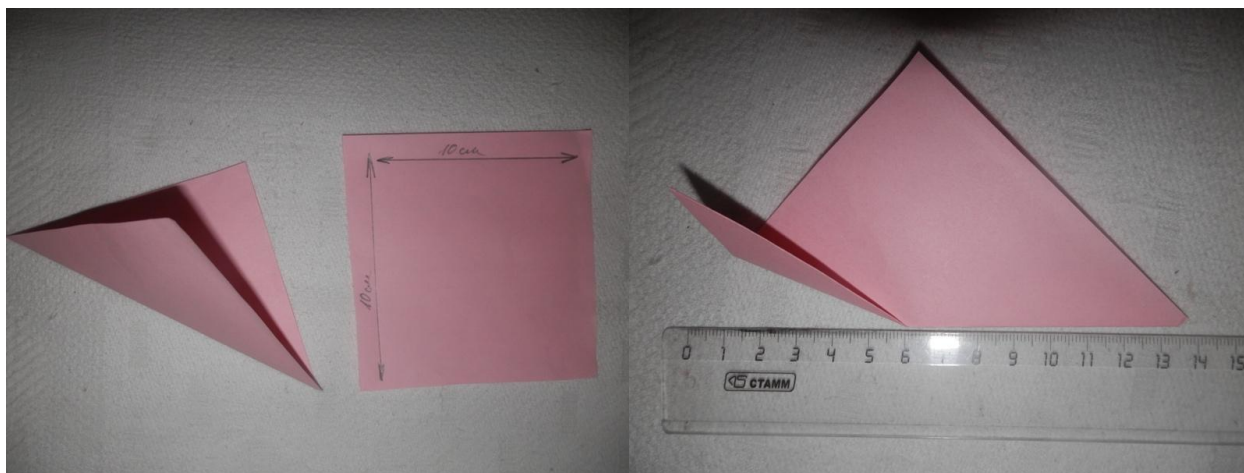


## 2. Делаем ЁЖИКА

Из бумаги коричневого цвета вырезаем прямоугольник размером 15x21 см (1/2 листа А4). Складываем гармошкой и склеиваем, аналогично как делали заготовку для солнышка. Колючки ёжика готовы.



Для мордочки ёжика вырезаем квадрат 10x10 см из розовой бумаги и складываем треугольником. По основанию треугольника, с левой стороны, отмеряем примерно 6 см и загибаем угол кверху, формируя носик ёжика.



С помощью клея приклеиваем иголки к туловищу. Дорисовываем глаз, нос и ротик. Получился замечательный, весёлый Ёжик!





### 3. Делаем ЦВЕТОЧЕК

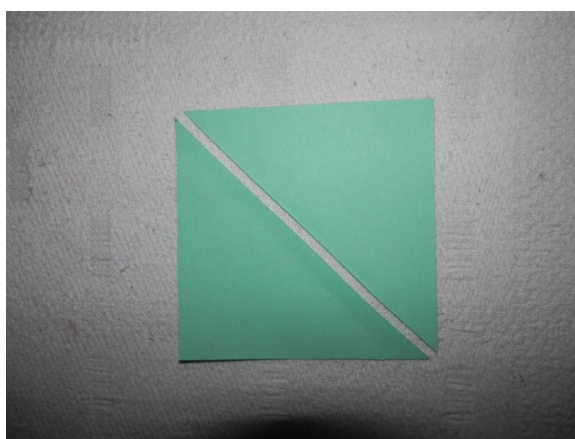
Вырезаем три прямоугольника из оранжевой бумаги, размером 7x10 см. Каждый прямоугольник гофрируем (складываем гармошкой с шагом ребра 5-7 мм). Получившиеся заготовки складываем пополам и склеиваем рёбра. Верёра склеиваем между собой в круг.



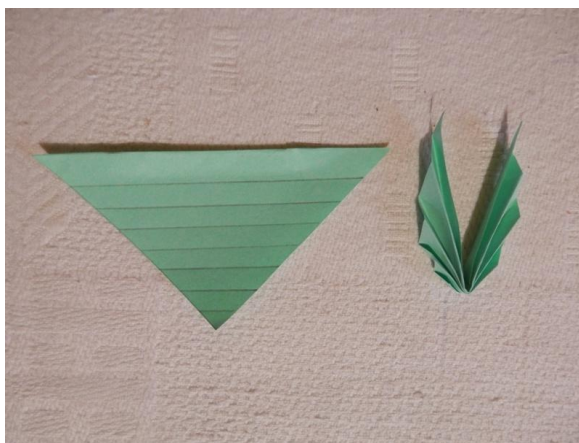
Серединку цветочка оформляем кружками из цветной бумаги диаметром 4 и 2 см.



Делаем ЛИСТОЧКИ для цветочка. Вырезаем квадрат из зелёной цветной бумаги размером 10x10 см, разрезаем по диагонали на два треугольника.

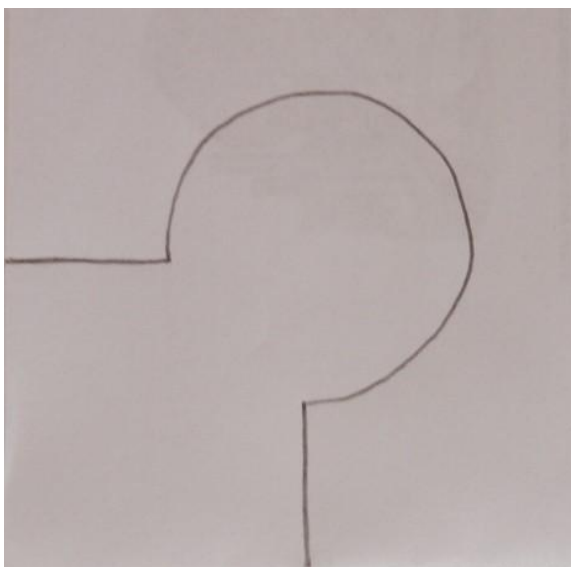


Каждый треугольник гофрируем и склеиваем концы. Получается два листика.

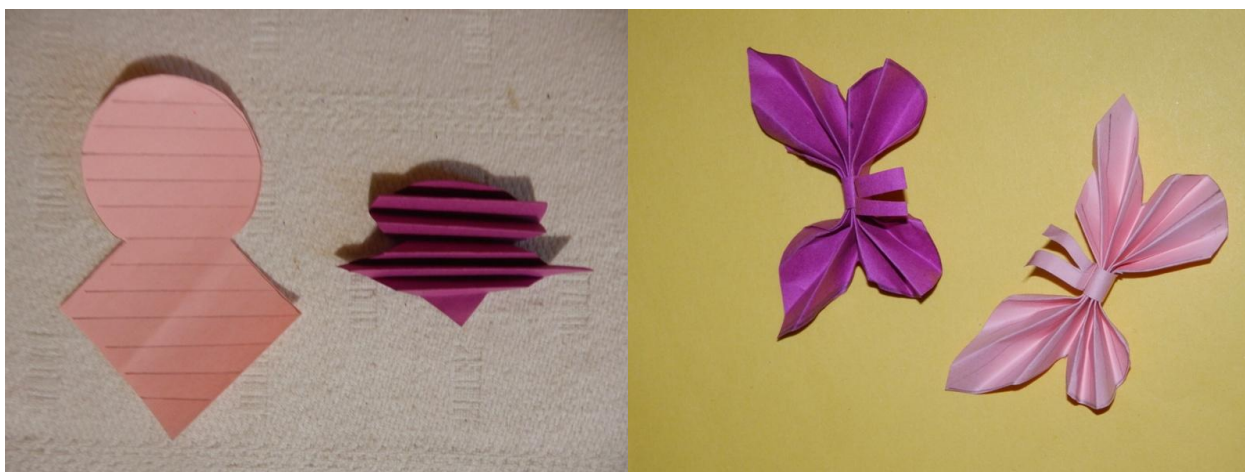


#### 4. Делаем БАБОЧЕК.

Для изготовления бабочки с острыми крылышками необходимо начертить на цветной бумаге фигуру в виде квадрата соединённого с кругом.



Вырезаем из бумаги фигуру и гофрируем начиная с острого уголка. Заготовку перетягиваем полоской бумаги, закрепляем. Аккуратно расправляем и формируем крылышки бабочки.



Для изготовления в второго типа бабочек берем цветные прямоугольники и закругляем углы. Каждый прямоугольник гофрируем по длинной стороне.



Затем два прямоугольника складываем вместе и перетягиваем полоской цветной бумаги, закрепляем клеем, формируем крылышки.



Все элементы аппликации готовы.

Собираем композицию на заранее подготовленном и распечатанном фоне лесной полянки.



Аппликация – хоть и трудоемкий, но достаточно увлекательный вид рукоделия, освоив простые приемы вырезания и гофрирования отдельных компонентов изображения, можно переходить к освоению более сложных приемов. При помощи объемной бумажной аппликации можно создавать необычные изображения.