

Мастер-класс
Объемная аппликация из цветной бумаги
«Лесная полянка»



Автор: Цыпушкина Татьяна Игоревна, педагог организатор МБУ ДО РДДТ п. Чернойсточинск, Свердловской области.

Мастер класс рассчитан на детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Бумага – это самый распространенный, для создания аппликаций, материал.

Аппликация - наиболее простой и доступный способ создания художественных работ, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения. Это дает возможность широко использовать аппликацию не только в оформительских целях (при изготовлении наглядных пособий, пособий к различным играм, игрушек, флажков, сувениров к праздничным датам, оформление стенгазет, выставок, помещений д/с), но и в создании картин, орнаментов и т. д.

Цель: Научить делать объёмную аппликацию из цветной бумаги с элементами гофрирования.

Задачи:

- познакомить детей с техникой гофрирования и создания объёмных модулей для аппликации;
- развивать творческий подход к творческой работе;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать навыки аккуратной работы, воспитывать терпение и усидчивость.

Объёмные аппликации делать не так сложно, как может показаться на первый взгляд, при помощи взрослого это по силам ребенку любого возраста. Начинать лучше с простых работ, где объёмными будут только отдельные элементы.

Выполняя аппликацию из бумаги, ребёнок получает дополнительные знания и практические умения, расширяя одновременно кругозор. Занятия с

бумагой развивают творческие способности, логическое мышление, эстетическое восприятие.

Для создания объемной аппликации «Лесная полянка» вам понадобятся: цветная бумага разных цветов, основа для аппликации (картинка лесной полянки или цветной картон) карандаш, линейка, клей ПВА, ножницы, рамка (формат А4).

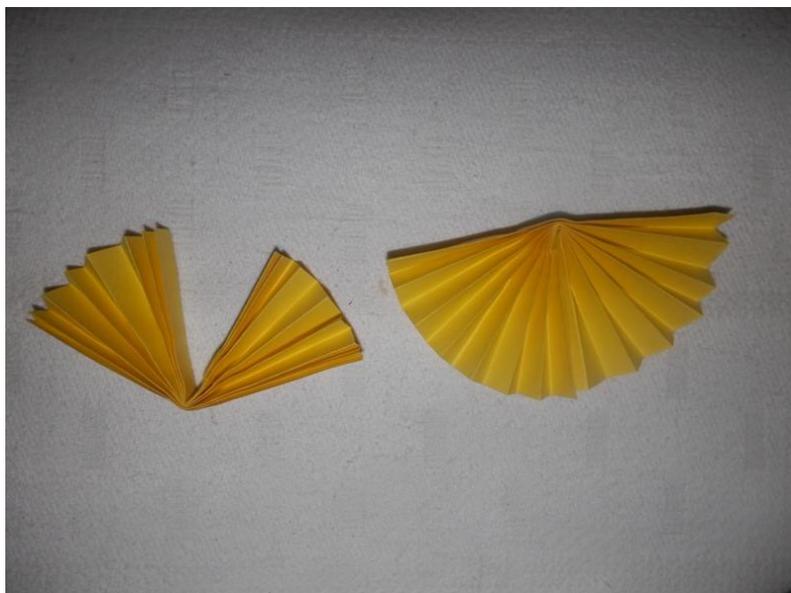
Для начала необходимо изготовить отдельные модули для аппликации.

1. Делаем СОЛНЫШКО

Из бумаги желтого цвета вырезаем прямоугольник размером 11х15см. (размер указан с учетом размера рамки для аппликации формата А4). Получившийся прямоугольник гофрируем по короткой стороне (складываем гармошкой).



Гофрированную заготовку складываем веером ровно пополам и склеиваем рёбра. Получается «полу-солнышко».

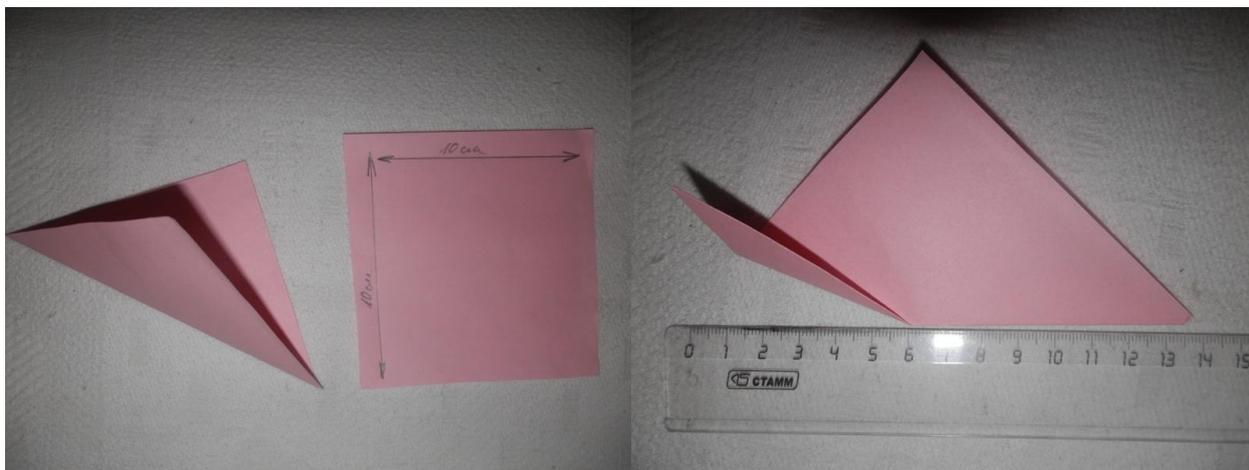


2. Делаем ЁЖИКА

Из бумаги коричневого цвета вырезаем прямоугольник размером 15x21 см (1/2 листа А4). Складываем гармошкой и склеиваем, аналогично как делали заготовку для солнышка. Колючки ёжика готовы.



Для мордочки ёжика вырезаем квадрат 10x10 см из розовой бумаги и складываем треугольником. По основанию треугольника, с левой стороны, отмеряем примерно 6 см и загибаем угол кверху, формируя носик ёжика.



С помощью клея приклеиваем иголки к туловищу. Дорисовываем глаз, нос и ротик. Получился замечательный, весёлый Ёжик!



3. Делаем ЦВЕТОЧЕК

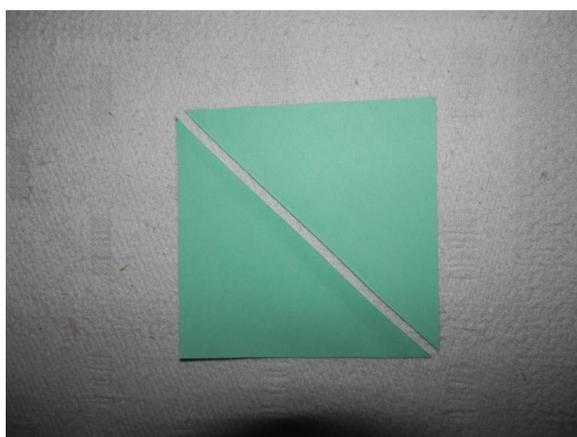
Вырезаем три прямоугольника из оранжевой бумаги, размером 7x10 см. Каждый прямоугольник гофрируем (складываем гармошкой с шагом ребра 5-7 мм). Получившиеся заготовки складываем пополам и склеиваем рёбра. Верёра склеиваем между собой в круг.



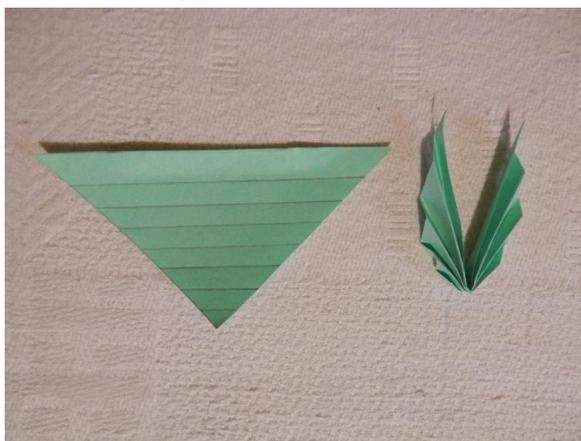
Серединку цветочка оформляем кружками из цветной бумаги диаметром 4 и 2 см.



Делаем ЛИСТОЧКИ для цветочка. Вырезаем квадрат из зелёной цветной бумаги размером 10x10 см, разрезаем по диагонали на два треугольника.

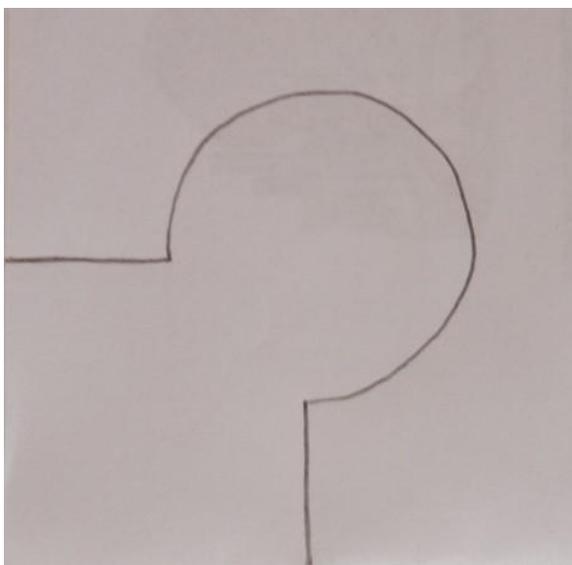


Каждый треугольник гофрируем и склеиваем концы. Получается два листика.

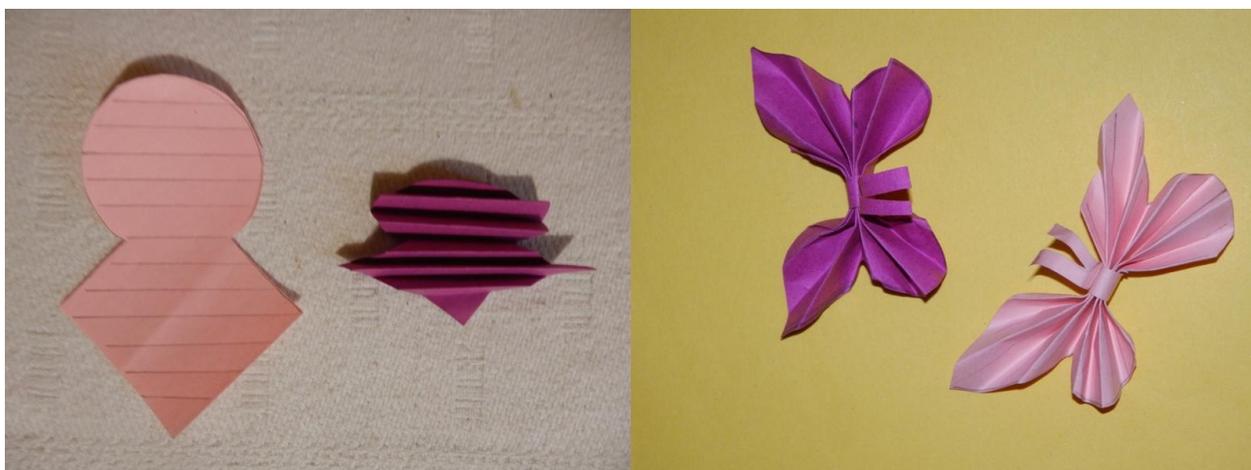


4. Делаем БАБОЧЕК.

Для изготовления бабочки с острыми крылышками необходимо начертить на цветной бумаге фигуру в виде квадрата соединённого с кругом.



Вырезаем из бумаги фигуру и гофрируем начиная с острого уголка. Заготовку перетягиваем полоской бумаги, закрепляем. Аккуратно расправляем и формируем крылышки бабочки.



Для изготовления в второго типа бабочек берем цветные прямоугольники и закругляем углы. Каждый прямоугольник гофрируем по длинной стороне.



Затем два прямоугольника складываем вместе и перетягиваем полоской цветной бумаги, закрепляем клеем, формируем крылышки.



Все элементы аппликации готовы.

Собираем композицию на заранее подготовленном и распечатанном фоне лесной полянки.



Аппликация – хоть и трудоемкий, но достаточно увлекательный вид рукоделия, освоив простые приемы вырезания и гофрирования отдельных компонентов изображения, можно переходить к освоению более сложных приемов. При помощи объемной бумажной аппликации можно создавать необычные изображения.